Atelier 8 - PECA-PACK

***Niveau d'enseignement*** *:* 5-8 ans (maternelle – primaire)

***Porteur du projet :*** Julie Stouffs pour les Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique – Médiation Culturelle / julie.stouffs@fine-arts-museum.be

***Titre de l’atelier :*** PECA-PACK – Kit de découverte des collections des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

***Objectif poursuivi ou intérêt de l’outil :***De manière créative, ludique et poétique, aller à la rencontre de l’art en classe et au musée

***Descriptif de l’outil/la pratique/le dispositif :***

La récente introduction du PECA (Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique) dans l’enseignement de la FWB stimule l’équipe de Médiation Culturelle des MrBAB à envisager une réflexion globale sur les liens culture-école ainsi que sur les meilleures manières de pouvoir accompagner les classes dans leur approche de l’univers du musée. Notre équipe désire anticiper et appréhender l’éventuelle crainte que certain.e.s enseignant.e.s pourraient ressentir face au nouveau cours d’ECA (Éducation Culturelle et Artistique): comment aborder cette matière, quelles activités proposer pendant ces nouvelles heures...? L'envie est de faciliter l'accès vers l’exploration de nos collections, tant en classe qu’au musée, notamment grâce à l'introduction d’un outil : le PECA-PACK. Ce kit de découverte prend soin de mobiliser les compétences mises en avant par la FWB, à savoir : "connaître, expérimenter et rencontrer". Les actions créatives proposées dans le kit envisagent chacune de manière ludique la rencontre avec l’art. Les enfants sont invités à travers des mécanismes de jeu et de création à entrer en contact avec l'univers des artistes et des œuvres. Avec malice et poésie, ils découvrent différents modes d'expression (peinture, sculpture, installation...), explorent le monde des couleurs, des matières, des gestes et outils. Le PECA-PACK contient des instructions, du matériel, des reproductions d'œuvres, des cartes à tirer, des questions à piocher... Imaginé sur base de “La Boîte en Valise” de Marcel Duchamp (œuvre des collections), il se déploie de manière “extra-ordinaire”. Emballé dans une toile, ficelé à l’aide d’une corde magique, il s’ouvre au moyen de gants blancs (rappelant la manipulation d'œuvres d’art, mais aussi l’univers du spectacle). À l’intérieur, tout un monde se découvre ! Le PECA-PACK amène l’art et l’univers du musée au sein même des classes. Proposant une multitude d’activités, il s’expérimente tout au long de l’année scolaire et s’inscrit dans le parcours de chaque élève. Il invite également les classes à compléter l’expérience dans les salles du musée, en présence d’un.e médiateur.ice.

***Remarques éventuelles :***

L’introduction du PECA-PACK en 2023 concernera dans un premier temps les 5-8 ans. Elle sera accompagnée d’un programme de présentations, formations, visites spécifiques... destiné aux directions et enseignant.e.s ainsi qu’aux guides. Son contenu sera ensuite au fil des années adapté aux tranches d’âge supérieures.

***Annexe(s) éventuelle(s) (à joindre en pdf le cas échéant):***

*Power Point en version PDF (encore à transmettre)*